

# Рухс

## ЭВЭТТ

ГАЗЕТА ОСНОВАНА  
В 1939 ГОДУ

2022 АЗЫ 24 МАЙ  
ЗÆРДÆВÆРÆНЫ МÆЙ  
ДЫЦЦÆГ

24 МАЯ 2022 ГОДА  
ВТОРНИК

№ 54  
(12135)



### СОКРОВЕННЫЙ МИР ПРАВОСЛАВИЯ

Дарохранительница — священный сосуд, в котором хранятся Святые Дары — Тело и Кровь Христовы, используемые для причащения, позолоченные тарелочки для Богослужений с изображением Креста и Богоматери с младенцем, старинная православная литература и церковные печати для просфор, поминальная книжка для записи имен усопших сродников, Богослужебная чаша и церковные сосуды для миро, венчальные венцы конца девятого века, около сорока древних икон с изображением Спасителя, Божьей матери, Святых Апостолов и многое другое — все это было широко представлено в едином экспозиционном пространстве. "Сокровенный мир православия" — под таким названием прошло торжественное открытие выставки в Ардонском музее истории, культуры и народного образования, приуроченное к значимой дате — 1100-летию Крещения Алании. Каждый предмет церковной утвари, имеющий особую духовную и временную ценность, словно говорит о том, что, несмотря на непростые годы, которые пришлось пережить церкви, вера в людях сохранялась всегда.

Центральное место заняли Царские врата, рядом — фото-выставка, на которой были представлены фотографии священнослужителей разных лет, старинные и современные изображения храмов, история Ардонской духовной семинарии в желтых документах. Здесь же — Евангелие 1819 года издания, преподнесенное в дар музею от настоятеля Ильин-

ской церкви протоиерея **Евгения (Попович)**. Отдельная часть выставки — облачения священника, ладанница, кадило. Рассказ заведующего музеем **Эльвиры Караевой** о каждой экспозиции был детальным и, надо отметить, не только приятным, но и более чем полезным.

рой взяло свое начало православие нашего народа, знать свою историю, чтобы передавать ее из поколения в поколение.

Следует также отметить, что сотрудниками музея к открытию этой выставки были подготовлены и розданы цветные тематические буклеты с подроб-



Она также выразила слова благодарности всем, кто принимал участие в создании выставки и особо отметила большой вклад настоятеля храма Святого Великомученика и Победоносца Георгия, протоиерея **Иакова (Фрилинга)**. Знакомство гостей с выставкой продолжила научный сотрудник музея **Елена Дигурова**.

В день открытия выставки в музее собралось столько заинтересованных людей, что выставочный зал едва смог вместить всех гостей. Сюда пришли посетители разных лет и разных профессий, все те, кому небезразлична история нашего православного народа.

С приветственным словом к собравшимся обратился глава района **Владислав Марзаев**. Он отметил, что каждый человек должен помнить о дате, с кото-

рым описанием жизни и православной деятельности протоиерея церкви во имя Святого Георгия селения Ардон **Космы Гавриловича Токаева** и священника Михайло-Архангельской церкви селения Кадгарон **Георгия Елмарзаевича Сикоева**, история храма Великомученика и Победоносца Георгия с начала и до наших дней.

Номера художественной самодеятельности в исполнении народного хора казачьей песни "Берзаяушка" под руководством заслуженного работника культуры **Галины Журавлевой** завершили мероприятие, но расходиться никому не хотелось.

Выставка будет продолжать свою работу, и ознакомиться с ней, приобщиться к духовной культуре сможет каждый желающий.

**Ирина ДЗУГКОВА.**

**Главу Ардонского района Владислава Батарбековича МАРЗАЕВА поздравляем с днем рождения!**

*От всего коллектива детского сада №11 примите искренние пожелания крепкого здоровья и долгих лет жизни. Вы руководитель огромного таланта и человек большого обаяния. С признанием Вашего труда и вклада, вносимого на благо нашего района, желаем Вам и дальнейших успехов в работе, счастья в каждом дне и Божьего благословения во всех начинаниях. Ваша активная жизненная позиция, доброжелательное отношение к людям, неравнодушие и инициатива всегда будут востребованы и оценены окружающими по достоинству. Пусть сбудется все задуманное, сохранится все хорошее и приумножатся мгновения радости, вдохновения, оптимизма. Дай Бог, чтобы Вас еще многие годы радовали тепло и любовь родных и близких и Вы были свидетелем успехов Ваших младших. Пусть дзуары фæдзæхст у!*

*С глубоким уважением и благодарностью коллектив МБДОУ №11.*

#### ПОДПИСКА-2022

### УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

С 1 апреля началась подписная кампания на газеты и журналы на 2-е полугодие 2022 года.

В рамках этой кампании Управление Федеральной почтовой службы РСО-А 27 мая проводит традиционную акцию "День подписчика". В этот день подписные цены будут снижены.

На газету "Рухс" подписная цена будет составлять **469,08 руб.**, которая ниже льготной.

**Обращаем ваше внимание!**

Указанная цена будет действовать только один день.



#### ПРИЕМ

В администрации местного самоуправления Ардонского района состоялся выездной прием граждан председателем Комитета по делам печати и массовых коммуникаций РСО-Алания **Юрием ФИДАРОВЫМ**

Одними из самых актуальных вопросов, которые волнуют многих наших сограждан, остаются вопросы о чрезмерно завышенных, по их мнению, ценах на периодические издания. Несмотря на всеобщую "интернетизацию" общества, остается немало тех, кто все так же отдает предпочтение печатным СМИ, но с каждым разом подписываться на газеты и журналы становится накладнее из-за высоких цен на данную услугу, а также на недостаточное пополнение книжных фондов библиотек, особенно изданиями на осетинском языке. Отвечая на них, Юрий Фидаров пояснил, что



львиную часть стоимости на подписные СМИ составляют услуги почтовиков, которые всячески отказываются ее снижать: "У нас регулярно проходят встречи с представителями "Почты России", но никакого прогресса в них мы отметить не можем. Еще один момент, который можно назвать

объективным — это повысившаяся стоимость на бумагу из-за дефицита красителей для нее, а также типографскую краску, но, повторюсь — почти две трети цены на периодическое распространение через почтовые отделения, это их "накрутки". Естественно, мириться с этим мы не намерены и, как многие уже

знают, в нашей республике запущен новый проект. Во Владикавказе уже начали функционировать специализированные павильоны и киоски, в которых можно приобрести печатные издания по ценам, которые существенно ниже, чем на почте. Кроме того, здесь можно будет оформить и подписку на газеты и журналы, но забирать прессу нужно будет самим читателям, т. е. без адресной доставки на дом. В скором времени планируется открытие таких точек распространения прессы в районах республики. Что же касается пополнения библиотечных фондов, то здесь с нашей стороны предпринимаются различные способы упрощения процедуры передачи книг из складов издательств в библиотеки. Какие-то издания мы в состоянии вообще передавать бесплатно, в отдельных случаях стараемся

делать это по себестоимости. Обязательно обсудим этот вопрос с представителями библиотечной системы — пусть приезжают, знакомятся с перечнем доступной литературы, заказывают — все устраивающие их издания можно будет забрать", — отметил руководитель ведомства.

Также для жителей района, пришедших на прием, было интересно узнать, можно ли получить доступ к периодическим изданиям на осетинском языке, которые издаются в Южной Осетии, а также о возможности получения целевых направлений для поступления в вузы на соответствующие специальности. На эти и ряд других вопросов обратившиеся получили исчерпывающие и обстоятельные ответы.

**Аслан ГУКАЕВ.**

## ПРЕССА СТАНЕТ ДОСТУПНЕЙ

НИКТО НЕ ЗАБЫТ

## ПО ВЫСШЕМУ СЧЕТУ ...

Так уж случилось, что о фронтовике Александре (Дебе) Каурбековиче ДОЦОЕВЕ наша газета раньше никогда не писала. Встретиться с ним нам подсказали его соседи по дому, позвонившие в редакцию.

И вот мы познакомимся. Александр Каурбекович оказался интересным собеседником и скромным человеком. Он ни разу не сказал "я", а говорил "мы", ни разу не выдвинул своих личных заслуг в войне, а описывал только то, как воевал его оружейный расчет.

За его плечами долгий фронт-овой путь, который начался с финской войны в 1939 году и завершился в 45-м на турецкой границе.

До 1939 года судьба его бросала по разным местам. Работал 15-летним подростком возчиком в колхозе. Потом был трактористом, железнодорожником, шахтером и даже нефтяником в г. Грозном.

Отслужив срочную службу, вернулся домой. Но не прошло и месяца, как его призвали на финскую войну в тяжелую артиллерию.

Отвоевав, вновь стал работать на шахте. Здесь его застало страшное известие о начале войны с фашисткой Германией.

На войну Александр Каурбекович ушел в 42-м. Воевал в составе легкого противотанкового истребительного полка. Первое боевое крещение состоялось под станицей Шкуринской Краснодарского края. Три дня бойцы полка сражались за станицу, а потом отступили.

Полк потому и назывался легким, что его перебрасывали с одного места на другое. Так, из-под Краснодара быстро переправили под Туапсе, чтобы



поддержать морскую пехоту. Затем он вновь освобождал в Краснодарском крае станицы Северную, Голубинскую и другие.

Старший сержант Александр Доцоев стал уже командиром орудия. Под станицей Обинской в тяжелом бою немцы уничтожили весь его расчет, даже пушку разбили. Александра ранило, и он лечился в госпитале.

Потом были Курская дуга, Белорусский фронт, Прибалтика, Польша, Германия... На мой вопрос, где же было труднее всего, Александр Каурбекович ответил не сразу. Опустив голову, держа в руках потухшую сигарету, долго молчал, вспоминая те черные дни, которые ему пришлось пережить полвека назад. Затем ответил: "Везде было нелегко..."

Под городом Шауляем Александра снова тяжело ранило, 9

дней находился он без сознания, между жизнью и смертью. Его лечили в Москве, почти всего "заковали в гипс". Когда стало легче, отправили долечиваться в Дагестан. Врачи боялись, что он не сможет ходить. Но Александр Каурбекович, вопреки прогнозам, встал на ноги, и его зачислили в запасной полк, который находился в Мцхете.

Был уже 44-й. В его военной судьбе произошел еще один поворот. Его прикомандировали к штрафному батальону. В качестве коменданта эшелона Александр сопровождал его в Варшаву, вместе с ним участвовал в жестоких сражениях.

Затем был Берлин, где он воевал вместе с легендарным Кантария, водрузившим флаг Победы над Рейхстагом. Как рассказывает Александр Каурбекович, лет 10 назад будучи в командировке, он разыскал в Сочи Кантария и встретился с ним. Вспомнили пережитое, живых и погибших товарищей...

После Победы Александр был отправлен на турецкую границу в Закавказье. В Ардон вернулся в 46-м году.

— Смотри из сегодняшних годов в суровые сороковые, — сказал Александр Каурбекович, — мы никогда не должны забывать, что за Победу над фашизмом пришлось заплатить по самому высокому счету...

Да, ценой невероятных усилий и потерь, немыслимого напряжения сил всей страны Красная Армия принесла на нашу землю долгожданный мир. И свой вклад в это святое дело внес старший сержант Александр Каурбекович Доцоев.

Алла БЯЗЫРОВА.  
(Из архива газеты "Русь").



24 мая все славянские народы отмечают День славянской письменности и культуры, который празднуется в день святых Кирилла и Мефодия, создавших славянскую письменность.

## И НЕТ У НАС ИНОГО ДОСТОЯНИЯ

В этот день Церковь совершает память святых равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия. Братья были православными монахами, славянскую азбуку создали в греческом монастыре.

Кирилл и Мефодий (в миру Константин и Михаил) были родные братья и происходили из знатной и верующей семьи, которая жила в греческом городе Солуни. Мефодий — старший из семи братьев, а Константин — самый младший, получили прекрасное образование.

Поначалу Мефодий выбрал карьеру военного и правил в одном из славянских княжеств подчиненных Византийской империи, где получил возможность научиться славянскому языку.

Прослужив примерно 10 лет, около 852 года Мефодий принял монашеский постриг. Позднее он стал игуменом монастыря Полихрон на вифинском Олимпе (Малая Азия).

С юных лет Константина, который отличался исключительными филологическими способностями, тянуло к наукам. Он учился в Константинополе у

крупнейших ученых того времени, в том числе и Фотия, будущего Константинопольского Патриарха.

Константин, завершив обучение, принял сан иерея. Его назначили хранителем патриаршей библиотеки при храме Святой Софии. Параллельно он преподавал философию в высшей Константинопольской школе.

Славянская письменность была создана в IX веке, около 862 года. Новый алфавит получил название "кириллица" по имени византийца Константина, который, приняв монашество, стал Кириллом.

А помогал ему в богоугодном деле образования славянских народов старший брат Мефодий.

Кирилл создал славянскую азбуку на основе греческой, существенно изменив ее, чтобы передать славянскую звуковую систему. Были созданы две азбуки — глаголица и кириллица.

Причислили равноапостольных Кирилла и Мефодия к лику Святых еще в древности. Русская православная церковь чтит память просветителей славян с XI века. Древнейшие службы Святым, которые дошли до нашего времени, относятся к XIII веку.

В Русской церкви торжественное празднование памяти прпосвятителей Кирилла и Мефодия было установлено в 1863-м.

30 апреля 1991 года постановлением Президиума Верховного Совета РСФСР этот день был объявлен Днем славянской письменности и культуры.

В школах района, библиотеках проводятся мероприятия, посвященные этой знаменательной дате.



## ОСЕТИНСКОЕ ДУХОВНОЕ УЧИЛИЩЕ

— священномученика Андроника (Никольского), преподобного Димитрия (Абашидзе) и священномученика Никодима (Кроткова).

19 мая 1902 года состоялось освящение и закладка нового здания семинарии. Новое капитальное трехэтажное здание было возведено на том же острове реки Таргайдон, к западу от существующих построек в части семинарского сада.

Во время революционной сму-



Александровское осетинское духовное училище в селении Ардон было открыто в 1887 году для подготовки церковнослужителей и учителей для осетинских церковно-приходских школ. Краеугольный камень учебного заведения был положен императором Александром III. Училище расположилось на острове реки Таргайдон, при училище был большой участок земли с фруктовым садом.

Училище успело сделать два выпуска — в 1893 и 1894 годах. Всего в двух выпусках было менее 40 человек, из которых 5 стали священниками. Вслед за выделением Владикавказской епархии из состава Грузинского Экзархата, в 1895 году последовало преобразование училища в миссионерскую духовную семинарию.

## Миссионерская семинария

12 августа 1895 года состоялось Высочайшее утверждение положения об Александровской миссионерской духовной семинарии, 20 сентября был издан указ Святейшего Синода о реорганизации Александровского осетинского духовного училища в миссионерскую семинарию, а 1 октября того же года последовало торжественное открытие новой семинарии. Первым ректором семинарии стал архимандрит Иоанн (Алексеев), руководивший училищем в Ардоне со дня его основания, а после него устройство новой духовной школы до 1905 года проходило под началом святых

тотеля Ардонской осетинской церкви священника Космы Токаева.

В 1907 году семинарию впервые возглавил ректор из белого духовенства — протоиерей Николай Диковский — что вероятно было обусловлено подготовкой преобразования семинарии из миссионерской в обычную духовную семинарию, в связи с чем требовалось несколько перестроить учебный процесс.

## Александровская духовная семинария

После долгого обсуждения 4 августа 1908 года Святейший Синод издал указ о преобразовании семинарии. Тогда же рассматривался вопрос перевода ее во Владикавказ, но было

решено, что в Ардоне для нее более подходящее место. Ректорство священномученика Пимена (Белоликова) в 1911-1912 годах было отмечено его успешной оживленной деятельностью. При последнем ректоре, Феодорите (Новикове), снова ставился вопрос о переносе семинарии во Владикавказ, но ее вновь оставили на прежнем месте по причине дороговизны переноса.

18 мая 1917 года в связи с революционными веяниями в семинарии состоялись выборы ректора и преподавательского состава. Архимандрит Феодорит остался на своем ректорском посту, но это уже не могло изменить ситуацию. Многие воспитанники последних классов покинули семинарию, переведясь в светские учебные заведения. Из-за подорожания продуктов и товаров была повышена плата за обучение, что тоже уменьшило число воспитанников. 1 июня того же года состоялся последний выпуск семинарии. Семинаристов отпустили на каникулы, но больше занятия не начались. Не было финансирования, Терская область погружалась в пучину гражданской войны, многим стало уже не до учебы.

## Закрытие и возрождение

Летом 1918 года все церковные образовательные учреж-

дения перешли в ведение комиссариата Народного Просвещения и Ардонская семинария, практически прекратившая уже свою деятельность, была преобразована в Осетинскую общую гимназию. Через несколько лет учебное заведение было преобразовано в образцово-показательную школу.

В Великую Отечественную войну сюда, в 1942 году, временно перевели 3-е Орджоникидзевское пехотное училище и военный госпиталь. Во время оккупации Ардона немецко-фашистские захватчики разграбили школу, а во время отступления подожгли здание, от которого уцелели лишь стены (на верхнем снимке). Наспех отремонтированная, школа уже в начале 1943 года снова начала функционировать, приняв около 1200 учащихся. Капитально она была отремонтирована лишь к 1956-1957 учебному году, когда здесь была открыта средняя школа-интернат, где находилось на полном государственном обеспечении свыше 400 сирот и детей из малообеспеченных семей из всех районов республики. Для организации быта и досуга этих детей в школе были устроены отдельный спальный корпус, столовая, библиотека, исторический музей, актовый зал.

С 2005 года здание бывшей семинарии оказалось в аварийном состоянии и перестало функционировать как школа-интернат. В этой связи его наконец решили вернуть Церкви, о чем было достигнуто соглашение в январе 2006 года. Епископ Владикавказский Феофан назначил заместителем Свято-Успенского Аланского мужского монастыря игумена Антония (Данилова) ответственным за возрождение семинарии.

Подготовила  
Илона КАЛОЕВА.

## КАК ЭТО БЫЛО

## ИСТОРИЯ КИНО В АРДОНЕ

В Советском Союзе большое внимание уделялось воспитанию у населения страны высокой культуры. Еще В.И. Ленин считал кино «важнейшим из искусств». Даже во время Великой Отечественной войны создавались для населения СССР патриотические и высокодуховные кинофильмы. К 1934 году произошел полный переход советского кинопроизводства от немого кино к звуковому. Для демонстрации отечественных и зарубежных художественных фильмов, а также документального кино, много лет во всех уголках нашей Родины работало большое количество кинотеатров и кинозалов. Кинозалы были созданы даже на многих предприятиях и учебных заведениях страны. В кинозалах аппаратура использовалась не только для показа художественных фильмов, но и для организации разных торжественных мероприятий.

В Ардоне функционировали 8 кинозалов и один кинотеатр. Кинозалы предприятий были обычно небольших размеров, рассчитанные на число зрителей до 100 человек. Ардонцы ходили раньше в кино, зачастую целыми семьями в Дом культуры или кинотеатр, где «крутили» хороший фильм. Особая любовь наших жителей была к индийскому кино: на кинофильмы из Индии залы были забиты до отказа.

А для демонстрации фильмов в населенных пунктах, на полевых станах и животноводческих фермах на протяжении почти 50 лет использовались узкоколейные кинопередвижки «Украина» с генераторными установками для питания киноаппаратуры при отсутствии электросети. Их выпускал Одесский завод «Кинап».

Фильмы демонстрировались и на открытом пространстве в ночное время, использовалось в качестве экрана белое полотно. Кинопередвижки оказались особенно эффективны в сельской местности и малонаселенных районах, где строительство стационарных кинотеатров было не выгодно. К тому же еще требовалось время на восстановление кинотеатров в городах и селах страны, которые были уничтожены во время войны.

До войны и в послевоенные годы в СССР большое внимание уделялось также и работе вагон-клубов. Вагон-клубом являлся соответствующим образом обо-

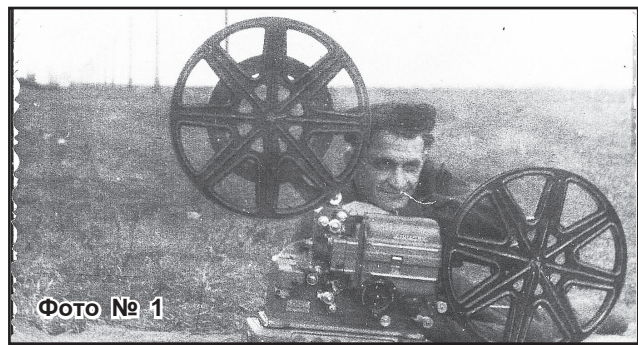


Фото № 1

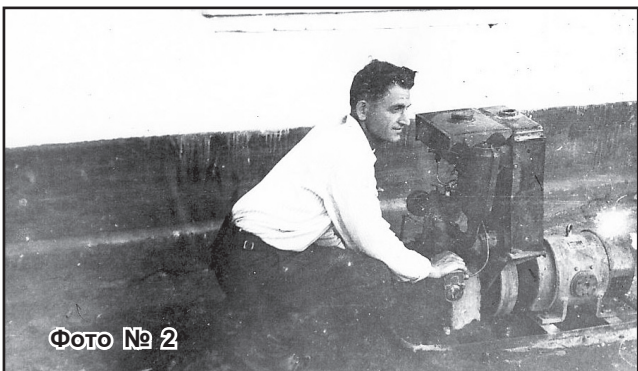


Фото № 2

рудованный железнодорожный пассажирский вагон, предназначенный для обслуживания в культурно-просветительном отношении удаленного от центра региона населения железнодорожных станций и поселков. В послевоенные годы в стране действовали 64 вагон-клуба. А к 1980 году их в СССР числилось лишь около 20 единиц. В вагон-клубе имелись откидные скамейки, на которых могли разместиться около 80 зрителей.

У нас в Ардоне до середины 70-ых годов один раз в месяц по расписанию осуществлялся показ художественных фильмов в вагон-клубе на территории железнодорожной станции «Ардон». Этот вагон прицепляли изначально к электричке «Орджоникидзе-Беслан-Ардон-Алагир». На станциях вагон-клуб работал обычно 2-3 дня и демонстрировал разные художественные фильмы. Здесь киномехаником в послевоенные годы работал Николай Данилович Салказанов. Фронтвик, военный связист, он прошел всю войну с 1942 г. После окончания войны до демобилизации в марте 1947 года находился еще два года в Варшаве, где служил в авиационном полку киномехаником. После возвращения в родную Осетию поступил на работу киномехаником в «Дорпрофсоюз» Орджоникидзевской железной дороги. В должности киномеханика вагон-клуба он проработал до октября 1954 года. За эти 7 лет он исколесил многие города и села Северного Кавказа, в том числе работал и в нашей станции Ардонской.

На железнодорожной станции «Ардон» киномехаником много лет проработал Иван Беремцев. Он демонстрировал фильмы работникам жд станции и жителям Ардона в помещении зала ожидания пригородной электрички вокзала. Также Беремцев выезжал поближе к вечеру и в поселки по Ардонскому району на своем автомобиле-кинопередвижке, оборудованном в стареньком



Фото № 3



Фото № 4

грузовике-«полторке». Позднее для этого использовался пассажирский автомобиль «ЕрАЗ».

На известном Ардонском консервном заводе (АКЗ) существовал свой кинозал. Перечень выпускаемой АКЗ продукции был весьма внушительный: она отгружалась с завода железнодорожными вагонами. Численность работников завода в сезон превышала тысячу человек. Жители Ардона прекрасно помнят, какой аппетитный запах жареных на подсолнечном масле кабачков при изготвлении икры пропитывал наш город в сезонный период. С каким удовольствием мы, будучи школьниками, наслаждались на перемене бутербродами с этой икрой, купленными в школьном буфете за 5 копеек! Как жаль, что к 2000-му году наш любимый всеми завод прекратил свое существование! На соседней с заводом территории были построены еще в довоенные годы жилые деревянные бараки для заводских рабочих. Там же работали библиотека, детский сад, магазин, парикмахерская и кинозал АКЗ. К середине 60-ых годов семьи рабочих стали постепенно переселять в благоустроенные квартиры. Бараки были снесены, и кинозал перенесли на территорию завода, на второй этаж консервного цеха. Завод построил для своих

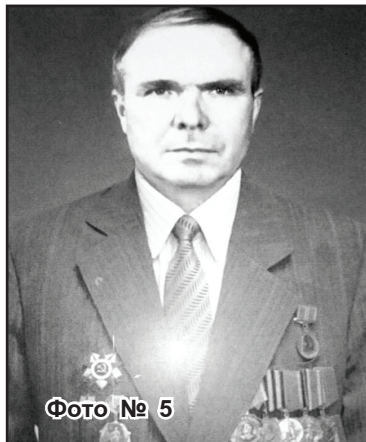


Фото № 5



Фото № 6

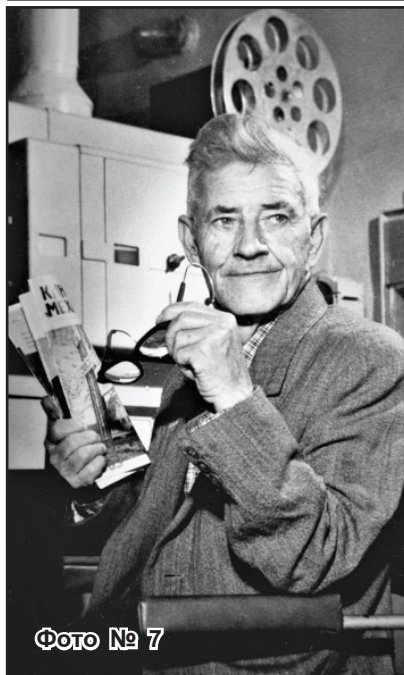


Фото № 7

работников на прилегающей территории пятиэтажное жилое здание. Для студенческих отрядов из учебных заведений республики, оказывающих помощь заводу в сезонный период, было построено двухэтажное общежитие, которое несколько лет назад было разобрано. С 1950 по 1964 годы в должности киномеханика АКЗ работал Георгий Михайлович Крошко. С 1944 года он был призван на службу в армию и воевал в войсках правительственной связи. В конце 1947 года был направлен на



Фото № 8

курсы киномехаников при Политуправлении Южного военного округа. С января 1948 года по декабрь 1950-го он служил в должности киномеханика.

Главным объектом кинокультуры в Ардоне был на протяжении многих лет кинотеатр им. А.С.Пушкина. Первоначально он располагался в кирпичном здании довоенной постройки в центре Ардона, где позднее на его месте были выстроены здания районной библиотеки и налоговой инспекции. У многих пожилых жителей нашего города этот старый кинотеатр ассоциируется с именем контролера «бабы Груни» Шелкоплясовой, которая многие годы проработала там. При ней в зале кинотеатра во время просмотра фильмов существовал идеальный порядок и тишина. Нарушители порядка сразу же удалялись ею из кинозала. Если были злостные нарушители, то даже прерывался показ кинофильма до восстановления полной тишины в зале. Для нас, детей, стоимость билета тогда была 5 копеек. В конце 60-ых было построено современное кирпичное здание кинотеатра, которое до настоящего времени находится в центре Ардона на территории нашего парка. Кинотеатр имени А.С.Пушкина проработал до середины 90-ых.

Ветераном кинотеатра им. А.С. Пушкина был Ефим Яковлевич Воронин, который проработал здесь всю свою трудовую жизнь. Он закончил в 1936 году Воронежский кинотехникум и до войны работал киномехаником в Ардоне.

Прошел всю войну и после демобилизации опять вернулся на прежнюю работу - в кинотеатр им. А.С.Пушкина инженером-кинотехником. После выхода на заслуженный отдых он еще продолжал делиться своим богатым опытом со своими последователями. Приходилось также оказывать помощь в ремонте киноаппаратуры и радиотехнического оборудования кинотеатров в Ардонском и Алагирском районах.

Коллектив кинотеатра неоднократно награждался Управлением киносети республики переходящим знаменем и другими наградами.

С 1956 года с 16 лет в нашем кинотеатре стал работать помощником киномеханика Лев Владимирович Лазарев. Затем, после службы в армии, опять вернулся на прежнее место работы в кинотеатр им. А.С.Пушкина, где проработал до 1966 года.

В кинотеатре с конца 70-ых работал Юрий Аркадьевич Мирзаханян.

Еще в юности он полюбил работу с киноаппаратурой: «стрекотание» киноплёнки в аппарате при просмотре фильмов завораживало его. Когда приезжал вагон-клуб на жд станцию «Ардон», Юрий всегда в свободное время был там и помогал киномеханику; он проживал в служебном жилом доме жд станции. Однажды юно-



Фото № 9

шей Юрий уехал вместе с вагон-клубом в рейс, не предупредив должным образом своих родных. Они были в панике и обнаружили его лишь через пару дней в Батайске. Отработав около семи лет на предприятии связи, Юрий все-таки реализовал свою детскую мечту — перешел работать в кинотеатр, где трудился до его закрытия. Вначале Юрий работал киномехаником, но вскоре был назначен главным инженером районной киносети. Неоднократно он поощрялся за хорошую профессиональную работу руководством киносети республики.

Георгий САЛКАЗАНОВ,  
ветеран труда.

На снимках:

1. Фото кинопередвижки «Украина».
2. Генераторная установка.
3. Н. Д. Салказанов в вагон-клубе на отдыхе.
4. Н. Д. Салказанов на стоянке у своего вагон-клуба.
5. Георгий Михайлович Крошко.
6. У кинотеатра им. А. С. Пушкина.
7. Ефим Яковлевич Воронин у киноустановки.
8. Награждение коллектива кинотеатра.
9. Юрий Аркадьевич Мирзаханян.

Продолжение следует.

**100**  
2024  
1924  
**ЛЕТ АВТОНОМИИ  
СЕВЕРНОЙ ОСЕТИИ**

## А ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО...

♦ В 1924 году 7 июля ВЦИК СССР постановил об упразднении Горской АССР и образования Северо-Осетинской Автономной области, а 12 августа в с. Ардон на митинге представителей всех сел и аулов Осетии торжественно была провозглашена Северо-Осетинская Автономная область. Все это происходило в здании нынешней городской библиотеки.

♦ В 1924 году коммунисты с. Ардон на своем собрании создали ячейку общества «Долой неграмотность» (ОДН), которой было поручено оборудовать здание под сельский клуб и организовать там Ликпункт. С помощью населения Ликпункт был открыт, и его посещали все жители села.

♦ В 1924 году 11 июня в с. Ардон открылся клуб, который находился в помещении бывшей семинарии.

**Людмила ГАБУЕВА,**  
ведущий библиотекарь  
отдела обслуживания АЦБС.

## О порядке индексации пенсии после увольнения

Согласно российскому законодательству работающие пенсионеры получают страховую пенсию и фиксированную выплату к ней без учета плановых индексаций. После прекращения пенсионером трудовой деятельности полный размер пенсии с учетом всех «пропущенных» индексаций начисляется с 1-го числа месяца, следующего за месяцем увольнения, а начало выплаты пенсии в полном размере происходит на четвертый месяц с месяца увольнения — с доплатой за три предыдущих месяца.

К примеру, пенсионер уволился с работы в марте текущего года. В апреле от работодателя в ПФР поступила отчетность за март, где пенсионер еще числится работающим. В мае в ПФР поступила отчетность за апрель, в которой пенсионер работающим уже не значится. В июне ПФР принял решение о возобновлении индексации, следовательно, пенсионер получит полный размер пенсии в июле, а также денежную разницу между прежним и новым размером пенсии за предыдущие три месяца — апрель, май, июнь.

Обращаться в ПФР по вопросу индексации после увольнения пенсионеру нет необходимости, увеличение пенсии производится органами ПФР автоматически.

Узнать полный размер пенсии, которую работающий пенсионер будет получать после увольнения, можно в личном кабинете на сайте Пенсионного фонда (<https://es.pfrf.ru/>).

Региональный контакт-центр ПФР: 8-800-600-03-71, 51-80-92.

## НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ

от 350 р./м<sup>2</sup>

Тел. 8-928-235-25-89, Алан.

## Фирма "КАЗБЕК"

ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА  
И ДВЕРИ

Ремонт. Рассрочка.

Тел. 8-960-400-28-11.



## ОКНА И ДВЕРИ

из ПВХ и алюминия

ЖАЛЮЗИ всех видов. РОЛЬСТАВНИ

г. Ардон, ул. Ленина, 67 ("Старый универмаг").

Тел. 8-989-132-79-09.

## ФИРМА "ДОМБАЙ"

ОКНА И ДВЕРИ ИЗ ПВХ.

МОСКИТНЫЕ СЕТКИ. РЕМОНТ.

Тел. 8-961-823-12-31, 8-918-707-62-22.

## Окна "ЛЮКС"

ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА И ДВЕРИ

из немецкого профиля "КБЕ", "Новотек". Фурнитура "Зигения".

На каждое 2-е окно — м/с в подарок.

Гарантия качества. Низкие цены. Рассрочка.

Срок изготовления — 5 дней.

Энергосберегающие стеклопакеты.

Тел. 8-928-864-74-15, Олег, 8-928-938-58-78, Тимур.

## БАЛЬЗАМИРОВАНИЕ КРУГЛОСУТОЧНО

гробы, венки, накладки, одежда, оркестр, траурная музыка, катафалк, палатки, копка могил, блоки.

Бесплатная доставка по Ардонскому району.  
ВОЗМОЖНА ОПЛАТА ПОСЛЕ ПОХОРОН.

г. Ардон, ул. Советов, 13.

Тел. 8-928-933-42-32, Виталий.

## БАЛЬЗАМИРОВАНИЕ

гробы, венки, накладки, одежда, оркестр, траурная музыка, катафалк, палатки, копка могил, блоки.

Бесплатная доставка по Ардонскому району.

ВОЗМОЖНА ОПЛАТА ПОСЛЕ ПОХОРОН.

Тел. 8-918-701-15-36.

Ардон.  
Валера.

## О ВСЕРОССИЙСКОЙ «ГОРЯЧЕЙ ЛИНИИ» ПО ДЕТСКОМУ ОТДЫХУ, КАЧЕСТВУ И БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТСКИХ ТОВАРОВ

Роспотребнадзор информирует, что во всех субъектах Российской Федерации с 23 мая 2022 года открывается тематическая «горячая линия» по вопросам детского отдыха, качества и безопасности детских товаров.

В период с 23 мая по 10 июня 2022 специалисты Управления Роспотребнадзора по РСО-Алания ответят на вопросы, касающиеся качества и безопасности детских товаров, в том числе одежды, обуви, игрушек, детского питания и книжной продукции; помогут в оформлении претензии в адрес продавца, дадут рекомендации как выбрать организации для детского отдыха и как правильно собрать ребенка в детский лагерь.

Обращаться по телефону 8-867-2-51-92-60.

## ЖАЛЮЗИ

ВЕРТИКАЛЬНЫЕ  
ГОРИЗОНТАЛЬНЫЕ  
РУЛОННЫЕ

МОСКИТНЫЕ СЕТКИ

Тел. 8-928-488-27-00.

## ЖАЛЮЗИ

РУЛОННЫЕ ШТОРЫ

МОСКИТНЫЕ СЕТКИ

Тел. 8-928-481-73-03.

## ПЕПЛОБЛОКИ

ПРОПАРЕННЫЕ

г. Терек.

Возможна доставка.

Тел. 8-967-411-90-94.

## ПРОКАТ

ПАЛАТОК И СТОЛОВ

ИМЕЮТСЯ ПРАЗДНИЧНЫЕ

Котлы, арынгтæ,

квас, холодильник.

Тел. 8-918-837-20-98,

8-918-703-37-12.

## УСЛУГИ

Услуги миниэкскаватора.

Глубина копания — 4 метра.

Грузит самосвал.

Тел. 8-919-424-70-20

\*\*\*

Выполняем все виды работ

на кладбище. Гранит, керамо-

гранит, тротуарная плитка.

Качество гарантируем.

Тел. 8-963-179-89-10

\*\*\*

Выполняем все виды работ

на кладбище. Реставрация,

гранит, керамогранит, тротуар-

ная плитка. Качество и кратчай-

шие сроки — гарантируем.

Тел. 8-963-377-72-38

\*\*\*

Покос травы бензокосилкой

— 300 руб./сотка.

Тел. 8-962-747-79-42

\*\*\*

Спиливание деревьев любой

сложности.

Тел. 8-962-750-88-45

## ПРОДАЮТСЯ

Зем. участок в 29 сот. под

автозаправку, район "Вторчер-

мета", с левой стороны а/дороги

Ардон-Дигора, стоимость —

1 млн 850 т.р.

Тел. 8-988-832-78-17

\*\*\*

Бараны.

Тел. 8-919-426-08-06, Игорь

\*\*\*

Козье молоко, крысоловки.

Тел. 8-919-428-47-54

\*\*\*

Перегонной, чернозем, камень,

отсев с доставкой.

Тел. 8-989-133-87-16

## РАЗНОЕ

Куплю грецкий орех:

очищенный — 350-450 руб./кг

неочищенный — 70-80 руб./кг

а также скорлупу без мусора.

Тел. 8-918-828-92-42

Выражаем огромную благодарность всем, кто разделил с нами горечь невозможной утраты нашего дорогого **КАЗИЕВА Тамерлана Владимировича**.

Сообщаем, что 40-дневные поминки состоятся 25 мая, в среду, по адресу: с. Кадгарон, ул. Галабаева, 39.

Семья Казиевых.



Коллектив АЦРБ выражает глубокое соболезнование **Дроздовой Елене Александровне** по поводу кончины матери **ТУРЧИНОЙ (СТРАХОВОЙ) Нины Яковлевны**.

Коллектив Северо-Кавказского аграрно-технологического колледжа выражает глубокое соболезнование **Эльме и Илюзе Ортабаевым** по поводу кончины матери и свекрови, бывшей сотрудницы

**ОРТАБАЕВОЙ**

**Зареты Дзамболатовны.**

Зиан рухсаг уәд.

Коллектив Северо-Кавказского аграрно-технологического колледжа выражает глубокое соболезнование **Б.Б. Урумову** по поводу кончины сестры

**УРУМОВОЙ-КАБОЛОВОЙ**  
**Серафимы Бердовны.**

РЦИ-Аланийы /Ерыдоны  
районы газет. Газета  
Ардонского района РСО-Алания.  
Основана в 1939 году.

РУХЕ  
eB&M

**УЧРЕДИТЕЛЬ:**  
Администрация  
местного самоуправления  
Ардонского района  
РСО-Алания

Газета зарегистрирована  
Управлением Федеральной  
службы по надзору в сфере  
связи, информационных  
технологий и массовых ком-  
муникаций по РСО-Алания  
Регистрационный номер —  
П/И № ТУ 15—00073 от  
18 июня 2012 года как  
информационная, реклам-  
ная.

Цена свободная

Главный редактор: 3-02-60.

Ответственный

секретарь: 3-02-63.

Бухгалтерия и рекламный отдел:

3-02-61 (факс)

E-mail: ardonruhsh@mail.ru

Сайт: www.ruhs15.ru

Печать офсетная.

Тираж 2380 экз.

Заказ № 534

Объем — 1 п. л.

Индекс издания

53910

Использование  
материалов и фото  
допускается только с  
письменного разрешения  
редакции.

При перепечатке ссылка  
на газету обязательна.

Рукописи не возвращаются  
и не рецензируются.

Редакция не несет

ответственность за

достоверность

содержания рекламы,

объявлений, публикаций

на коммерческой основе

и сторонних авторов.

Газета выходит 3 раза

в неделю

на русском и осетинском

языках.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 363332

РСО-А, г. Ардон,

ул. Советов, 13.

АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ:

363332 РСО-А, г. Ардон,

ул. Советов, 6,

АМС Ардонского района

РСО-Алания

АДРЕС ТИПОГРАФИИ:

362015 РСО-Алания, г.

Владикавказ, пр. Коста, 11

АО "Осетия-Полиграфсервис"

НОМЕР ПОДПИСАН В ПЕЧАТЬ

по графику — в 16.30

фактически — в 16.30.

ИНЖЕНЕРЫ-ДИЗАЙНЕРЫ

Л.Р. Гугкаева

З.М. Кортиева

Ю.В. Певная

КОРРЕКТОР

Р.Х. Сохиева

ОТВЕТСТВЕННЫЙ

СЕКРЕТАРЬ

А.Г. Бязырова

и.о. ГЛ. РЕДАКТОРА

И.Э. КАЛОЕВА

(6+)